



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Georgiu Grigore**
E-mail(uri) grigore.georgiu@comunicare.ro

Naționalitate(-tăți) Româna

Data nașterii 09.12.1947

Sex Masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Școala Națională de Studii Politice și Administrative, Facultatea de Comunicare și Relații Publice, cadru didactic, prof. univ. doctor, coordonator de doctorat.

Experiența profesională

Perioada 1998-prezent

Funcția sau postul ocupat Conf. univ.dr (1998), Profesor universitar doctor (din 2001)

Activități și responsabilități principale Activități didactice și de cercetare; șef al Catedrei de Comunicare [1989-2010]

Numele și adresa angajatorului Școala Națională de Studii Politice și Administrative, Facultatea de Comunicare și Relații Publice; București, sector 1, strada B-dul Expoziției, 30 A, sector 1 București.

Tipul activității sau sectorul de activitate Activități didactice la cursuri de licență și masterat, cursuri de zi , ID și IFR. Activități de cercetare științifică pe teme de comunicare interculturală. Coordonare lucrării de doctorat (2011).

Perioada 1996-2005

Funcția sau postul ocupat Consilier parlamentar la Senatul României

Activități și responsabilități principale Elaborare de sinteze și analize parlamentare, pe teme privind integrarea europeană a României și armonizarea legislației românești cu cea a Uniunii Europene, elaborarea unor studii privind istoria Senatului, monografiile de prezentare a activității Senatului și a unor materiale de promovare a imaginii Senatului

Numele și adresa angajatorului Senatul României

Tipul activității sau sectorul de activitate Activități de cercetare științifică în cadrul Centrului de studii parlamentare, informare și documentare (1996-2001), apoi în cadrul Direcției de informare și documentare din cadrul Departamentului Juridic al Senatului (2001-2005). Șef al direcției de informare și documentare (2005).

Perioada 1992-1996

Funcția sau postul ocupat	Consilier de stat la președinția României
Activități și responsabilități principale	Analiză politică și socială, gestionarea relațiilor cu partidele politice, cu organizațiile societății civile și cu instituțiile de cercetare științifică, elaborarea unor sinteze documentare și elaborarea unor mesaje publice ale Președintelui României
Numele și adresa angajatorului	Președinția României
Tipul activității sau sectorul de activitate	Departamentul de Politică Internă; Șeful Direcției de Analiză Politică Internă. Analiză politică și socială, gestionarea relațiilor cu partidele politice, cu organizațiile societății civile și cu instituțiile de cercetare științifică, elaborarea unor sinteze pe domenii și a unor mesaje publice ale Președintelui României
Perioada	1990-2001
Funcția sau postul ocupat	Cercetător științific gradul III (1990), gradul II (1993) și gradul I (1999)
Activități și responsabilități principale	Activități de cercetare științifică, Teme: națiune, stat și cultură în epoca modernă și contemporană, relații și conflicte interetnice, dimensiunea culturală a integrării europene
Numele și adresa angajatorului	Institutul de Teorie Socială al Academiei Române
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activități de cercetare științifică în cadrul Laboratorului de doctrine politice. Teme: națiune, stat și cultură în epoca modernă și contemporană, relații și conflicte interetnice, dimensiunea culturală a integrării europene
Perioada	1973-1990
Funcția sau postul ocupat	Asistent (1973) și lector universitar (1985)
Activități și responsabilități principale	Activități didactice, cursuri și seminarii la disciplinele <i>Estetică</i> și <i>Filosofia culturii</i> ; cercetări științifice și studii publicate în aceste domenii
Numele și adresa angajatorului	Academia de Studii Social-Politice
Tipul activității sau sectorul de activitate	Catedra de Filosofie. Secretar al catedrei (1976-1989). Activități didactice, cursuri și seminarii la disciplinele <i>Estetică</i> și <i>Filosofia culturii</i> ; cercetări științifice și studii publicate în aceste domenii
Educație și formare	
Perioada	1974-1987
Calificarea / diploma obținută	Doctorat in Filosofie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filosofia culturii, Estetică, Istoria culturii universale și românești – formarea competențelor necesare pentru calitatea de cercetător în domeniul științelor socio-umane
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea București, Facultatea de Filosofie
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Postuniversitar
Perioada	1969-1973

Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență în filosofie																							
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filosofie, Istoria filosofiei, Psihologie, Logica, Sociologie, Economie politica, Pedagogie, Filosofia culturii, Etica, Estetică, Istoria culturii universale și românești – formarea competențelor profesionale pentru indeplinirea calitatii de cadru didactic universitar și cercetator																							
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea București, Facultatea de Filosofie																							
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Universitar																							
Perioada	1965-1969																							
Calificarea / diploma obținută	Diploma de bacalaureat																							
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Liceul teoretic, secția umanistă																							
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul teoretic „Moise Nicoară”, Arad																							
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	liceal																							
Aptitudini și competențe personale																								
Limba(i) maternă(e)	Româna																							
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	a. Franceza b. Engleza																							
Autoevaluare <i>Nivel european (*)</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th colspan="2">Înțelegere</th> <th colspan="2">Vorbire</th> <th>Scriere</th> </tr> <tr> <th>Ascultare</th> <th>Citire</th> <th>Participare la conversație</th> <th>Discurs oral</th> <th>Exprimare scrisă</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Limba</td> <td>a. 3</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Limba</td> <td>b. 2</td> <td>3</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		Înțelegere		Vorbire		Scriere	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	Limba	a. 3	4	2	2	2	Limba	b. 2	3	1	1	1
	Înțelegere		Vorbire		Scriere																			
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă																			
Limba	a. 3	4	2	2	2																			
Limba	b. 2	3	1	1	1																			
	(*) <u>Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine</u>																							
Competențe și abilități sociale	Capacitate de relationare socială, interes pentru studiu, dorință de autoperfecționare, bun coleg, obișnuința de a lucra in echipă, capacitate de efort.																							
Competențe și aptitudini organizatorice	Conducator al unor echipe de cercetare științifică – la Institutul de Teorie Socială, la Senatul României, șef de catedră, conducator al unor granturi de cercetare la SNSPA																							

Competențe și aptitudini tehnice	
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Utilizarea frecventă a calculatorului, programe Word, Microsoft Excel, Power Point, Internet s.a.
Competențe și aptitudini artistice	Aptitudini literare, poet, două volume de versuri publicate, premii de debut, membru al Uniunii Scriitorilor din România.
Alte competențe și aptitudini	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite.
Permis(e) de conducere	Permis de conducere, categoria B.
Informații suplimentare	Includeți aici orice alte informații utile, care nu au fost menționate anterior, de exemplu: persoane de contact, referințe etc. Cursul de perfecționare: Legislative Analysis Course, offered by USAID through Development Alternatives, Inc. in Bucharest, Romania, February 1999 (certificat de absolvire). Cursul de perfecționare: "Word Profesional" din cadrul Senatului României, noiembrie 2001 (adeverință de absolvire). Membru al Uniunii Scriitorilor din România (premiu literar). Prezent în dicționarul <i>Personalități ale vieții politice</i> , Rompres, 1996, precum și în lucrarea <i>Who's who Romania</i> (ediția din 2003); Director de proiect în două granturi de cercetare (având ca temă comunicarea interculturală) și membru în echipa proiectului în alte patru proiecte de cercetare științifică (două proiecte internaționale).
Anexe	Lista de publicații, participări la conferințe și granturi de cercetare.

ANEXĂ - Lista de publicații, participări la conferințe și granturi de cercetare

I. Cărți de autor

a. Lucrări teoretice

1. *Comunicarea interculturală. Probleme, abordări, teorii*, 239 pagini, București, Editura Comunicare.ro, 2010, ISBN: 978-973-711-275-0.

2. *Comunicare interculturală*, manual în format specific pentru Invățământ cu Frecvență Redusă (IFR), versiune online, 250 pagini, Facultatea de Comunicare și Relații Publice, 2018.
3. *Filosofia culturii. Cultură și comunicare*, 364 de pagini, Ediția a doua, revăzută și adăugită, Editura Comunicare.ro, 2004, ISBN 973-711-026-9 (prima ediție, *Filosofia culturii*, 380 de pagini, București, Editura Facultății de Comunicare și Relații Publice – SNSPA, 2001, ISBN 973-85205-1-7);
4. *Identitate și integrare. De la disjunție la conjuncție*, 280 de pagini, București, Editura Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, 2001, ISBN 973-99311-3-8;
5. *Istoria culturii române moderne*, 463 de pagini, Ediția a doua, revăzută și adăugită, București, Editura Comunicare.ro, 2002, ISBN 973-8376-22-x (prima ediție, *Istoria culturii române moderne*, 522 de pagini, București, Editura Facultății de Comunicare și Relații Publice – SNSPA, 2000, ISBN 973-99986-4-x);
6. *Istoria culturii române moderne*, versiune în limba chineză, traducere de Dong Xixiao, Editura „Foreign Language Teaching and Research Press”, Beijing, China, 2016.
7. *Națiune, cultură, identitate*, 463 de pagini, București, Editura Diogene, 1997, ISBN 973-97-636-3-4;
8. *Societate, om, personalitate*, 41 de pagini, note de curs, Editura Academiei de Studii Social-Politice, 1985.

b. Lucrări literare

7. *Veac adânc*, versuri, București. Editura Albatros, 1978.(premiul de debut al editurii)
8. *Măsura lucrurilor*, versuri, București, Editura Albatros, 1982.

II. Cărți elaborate și publicate în colaborare

1. *Gândirea politică - ieri și azi* (autori: Aristide Cioabă, Marin Diaconu, Nicolae Frigioiu, Grigore Georgiu, Ion Goian, Constantin Nica, Stelian Neagoe), București, Editura Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, 2000, 206 pagini (capitolul „Identitate și integrare”, pp. 41-75);
2. *Crizele Europei* (autori: Nicolae Anghel, Paul Dobrescu, Grigore Georgiu, Damian Hurezeanu, Sergiu Tămaș, Radu Florian - coordonator), Editura Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, 1992, 165 de pagini (capitolul 8: „Există astăzi o criză a statului național?”, pp. 124-146)
3. *Mic dicționar social-politic pentru tineret* (autori: Dan Cucu, Vasile Fornea, Grigore Georgiu, Istvan Gocella, Stelian Iordache, Mihai Milca, Vasile Morar, Vladimir Tismăneanu, Ion Zară, Virgil Măgureanu - coordonator), București, Editura Politică, 1981, 454 de pagini. Am elaborat *monografiile pentru 35 de termeni din filosofie, estetică, teoria și istoria culturii*.
4. *Societatea, omul, valorile*, manual universitar (autori: Grigore Georgiu, Dumitru Ghișe, Carmen Diaconescu, Ion Popa), București, Editura Academiei de Studii Social-Politice, 1986, 205 pagini (capitolul I, pp. 1-48);
5. *Aspecte ale filosofiei culturii și valorilor*, Caiet documentar nr. 1/1980 (coordonatori: Ionel Achim, Alexandru Boboc, Carmen Diaconescu, Nicolae Frigioiu, Grigore Georgiu), Editura Academiei de Studii Social-Politice, 1980, 400 de pagini. Coordonare științifică, introduceri la secțiuni tematice, prezentări de autori și traduceri.

III. Capitole/studii științifice publicate în volume colective

1. Grigore Georgiu, *Culture in the Equation of Social Development. Interpretation of Cultural Indicators from the Perspective of the Romanian Cultural Model*, in vol. Oana Ștefăniță, Loredana Radu, Flavia Durach, *Patterns of contemporary development. Assessing challenges and opportunities*, Editura Comunicare.ro, ISBN 978-973-711-610-9, 2018, pp. 115-140.
2. Grigore Georgiu, *Proiecții axiologice asupra raportul național-european și abordări privind crizele din Uniunea Europeană*, in vol. Loredana Cornelia Boșca, Lucia Ovidia Vreja (coordonatori), *Filosofie și Economie. Vol. 4. Temeiuri axiologice ale comportamentului economic*, București, Editura ASE, 2018, ISBN general 978-606-505-869-9, ISBN volum 978-606-34-0282-1, pp. 299-311.
3. Grigore Georgiu, *Sensuri variabile ale utilității în relația dintre valori-mijloc și valori-scop*, in vol. *Filosofie și Economie. Sensuri ale utilității în științele socioumane*, coord.: Vasile Macoviciuc, București, Editura Academia de Studii Economice, 2017 pp. 35-46, ISBN: 978-606-34-0180-0.

4. Grigore Georgiu, *Modele de dezvoltare si raportul centru-periferie in viziunea unor gânditori români de la începutul secolului XX*, in vol. *Filosofie si Economie 2: Etica si rationalitate economica*, coordonatori: Vasile Macoviciuc, Loredana Cornelia Bosca, Lucia Ovidia Vreja, Editura ASE. 2016, pp. 42-53. ISBN: 978-606-34-0074-2.
5. Grigore Georgiu, *Ipostaze ale raportului dintre global și local*, in vol. *Flisofie și economie. Teme și realități contemporane*, coord: Loredana Cornelia Boșca, Lucia Ovidia Vreja, București, Editura ASE, 2015, ISBN 978-606-505-869-9, pp. 178-186.
6. Georgiu, Grigore, Cârlan Alexandru, *Analyzing cultural identities in an intercultural historical approach: a critical disscussion of the metodological assumptions*, in vol: *Mapping Heterogeneity: Qualitative Research in Communication*, Editors: Loredana Ivan, Corina Daba-Buzoianu, Brenden Gray, Bucharest, Editura Tritonic, 2014, pp. 19-40, ISBN: 978-606-8571-51-5, pp. 19-40.
7. *Criza Uniunii Europene și lecțiile sale*, în vol. *Istoricul Stelian Neagoe la 75 de ani*, (coordonatori: Cristina Arvatu Vohn, Ion Goian, Cristian-Ion Popa), București, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale, 2013, ISBN – 978-973-7745-90-3, pp. 627-644.
8. *Provocări ale educației în contextul culturii contemporane*, în vol. *Stilul de învățare și temperamentul școlărilor, - instrumente pentru o educație creativă*, (coord. Stefan Stanciu) București, Editura Comunicare.ro, 2013, ISBN – 978-973-711-458-7, pp. 17-31.
9. *Opera instituțională a lui Dimitrie Gusti* (în colaborare), în vol. „Actualitatea lui Dimitrie Gusti”, București, Editura Comunicare.ro, 2009.
10. La communication entre les cultures et le problème des identities, în vol.: *Cultures et communication. Regards croisés sur les pratiques*, (sous la direction de: Camelia Beci, Ioan Drăgan, Dana Popescu-Jourdy, Odile Riondet), București, Comunicare.ro, 2009, ISBN: 978-973-711-202-6., pp. 19-28.
11. *Identitate națională și integrare europeană*, în volumul „Doctrina politică în România secolului XX”, vol. II, 442 de pagini, coordonatori: Aristide Cioabă, Constantin Nica, București, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, 2005, ISBN 973-7745-06-x (capitolul al X-lea, 55 de pagini, pp. 357-403);
12. *Ideea unității naționale în gândirea românească modernă*, în volumul „Omagiu istoricului Stelian Neagoe”, coordonator: Cristina Arvatu, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale, 2003, ISBN 973-77-45-00-0 (32 de pagini, pp.203-235).
13. *Doctrina poporanistă*, în volumul „Doctrina politică în România secolului XX”, vol. I, 545 de pagini, coordonatori: Aristide Cioabă, Constantin Nica, București, Editura Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, 2001; ISBN 973-99311-4-6 (capitolul al V-lea, 49 de pagini, pp.171-219);
14. *Ideologie și viziune artistică*, 18 pagini, în volumul „Ideologie și contemporaneitate”, coordonator: Ion Florea, București, Editura Politică, 1984 (pp. 183-201).
15. *Specificul național în cultură și artă*, 16 pagini, în volumul „Națiune, suveranitate, independență”, Coordonatori: Ion Mitran, Nicolae Lotreanu, Editura Politică, 1977 (pp. 266-281).
16. *Asupra conceptului de specific național*, 24 de pagini, în volumul *Anale*, Academia de studii social-politice (coordonator: Ionel Achim), București, 1980.

IV. Studii științifice publicate în volume ale unor conferințe internaționale

1. Grigore Georgiu, *Contributions of Romanian Thinking to the Analysis of the Cultural Identity*, in vol. volumul conferinței internaționale *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, GIDNI2*, Second edition, 28 May 2015, Volume no.2, 2015, pp. 22-29, Editorial Information: *Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue* / ed.: Iulian Boldea - Tîrgu-Mureș: Arhipelag XXI, 2015, ISBN: 978-606-93692-5-8, la adresa web: <http://www.upm.ro/gidni2/?pag=GIDNI-02/vol02-Cpj>
2. Grigore Georgiu, *Language as an Expression of the Outlook on the World. Romanian Contributions in the Field of Linguistic Relativism*, in vol. *Redefining Community in Intercultural Context*, (editor: Adrian Lesenciuc), „Henri Coanda” Air Force Academy Publishing House – Brasov, 2015, Vol. IV, no.1, ISBN / ISSN-L 2285-2689, pp. 81-86.

3. Grigore Georgiu, Alexandru Carlan: *Defining Romanian Cultural Identity: Guidelines for an Intercultural History of a Theoretical Quest*, În vol. Identity and Intercultural Communication, editori: Nicoleta Corbu, Dana Popescu-Jourdy, Tudor Vlad, loc și editura: Newcastle upon Tyn: Cambridge Scholars Publishing, 2014, pp 414-429, ISBN-13: 978-1-4438-6397-1
4. Grigore Georgiu: *The Teoretical Models of Identity from the Perspective of Intercultural Studies*, in vol. volumul conferinței internaționale Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, Volume no.1, 2014, pp. 19-27, Editorial Information: *Globalization and intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives* / ed.: Iulian Boldea - Tîrgu-Mureș: Arhipelag XXI, 2014, ISBN 978-606-93691-3-5, (C) Arhipelag XXI Press, 2014, la adresa web: <http://www.upm.ro/gidni>.
5. Grigore Georgiu, Alexandru Carlan: *Analyzing cultural identities in an intercultural historical approach: a critical disscussion of the metodological assumptions*, in vol: „Mapping Heterogeneity: Qualitative Research in Communication”, Editors: Loredana Ivan, Corina Daba-Buzoianu, Brenden Gray, Tritonic, 2014, pp. 19-40, ISBN: 978-606-8571-51-5.
6. Grigore Georgiu, *The Image of the Romanians in the Work of Dimitrie Cantemir*, International Conference: „Dimitrie Cantemir - Educator of the Romanian People”, 3rd Edition, dedicated to the 340th anniversary since the birth of the Prince Philosopher, coordonatori: Corina Dumitrescu, Gabriela Pohoată, Mihaela Mocanu, Diana Tudor, Bucharest, 2013, Editura Prouniversitaria, 2013, pp. 149-154, ISSN 2068-6706 (volum indexat BDI).
7. Grigore Georgiu, Lucian Pricop, *Intercultural Communication and the New Images of Identity. Steps toward „The New Cultural History”*, in vol. Redefining Community in Intercultural Context, (editor: Adrian Lesenciuc), „Henri Coanda” Air Force Academy Publishing House – Brasov, 2013, ISBN / ISSN-L 2285-2689, pp. 47-54.
8. Adrian Lesenciuc, Grigore Georgiu, *Glocalization - A New Synthesis of Contraries? The Cultural Identities Perceived as Composition Effect*, in vol. Redefining Community in Intercultural Context, (editor: Adrian Lesenciuc), Editura: Academia Fortelor Aeriene Henri Coanda – Brasov, 2012, ISSN-L 2285-2689.
9. Grigore Georgiu, Alexandru Carlan: *Towards a conjunctive paradigm: a critical review of the theories and interpretations regarding the crisis of cultural identities in the context of globalization*, in vol. Proceedings - Redefining Community in Intercultural Context, International conference organized by The Center for Research in Communication of the Faculty of Communication and Public Relations, along with “Henri Coandă” Air Force Academy, BRAȘOV and with the support of European Network for Intercultural Education Activities, Brasov, 19-20 Iunie 2011.
10. Grigore Georgiu, Malina Ciocea, Alexandru Carlan, *Presenting Your Culture to Others as Intercultural Interaction, Three narratives of Romanian Identity Projection*, II Internatinal Conference on Intercultural Studies, Centre for Intercultural Studies, School of Accounting and Administration, Polytechnic Institute of Porto, Portugal, 2011.
11. Grigore Georgiu, Alexandru Carlan, *Defining Romanian cultural identity: guidelines for an intercultural history of a theoretical quest*, International Conference on [Identity and Intercultural Communication](#) organized by Center for Research in Communication, NSPSPA, Romania, Institut de la Communication, Universite Lyon2, France, Cox International Center, University of Georgia, USA, in collaboration with Romanian - U.S. Fulbright Commission, 2011.
12. Grigore Georgiu, Malina Ciocea, Alexandru Carlan: *The myth of perpetual enlightenment from the west. Three narratives of Romanian identity projection*, Internatinal Conference: Europe of nations. Myth of Origin: Modern and Postmodern Discourses, Universidade de Aveiro, Portugal, 9-11 May, 2011, CD, ISBN: 978-972-789-342-3
13. Grigore Georgiu, *L’age de la conjonction. Images de la mondialisation, images de l’Europe*, in vol. „Globalization and Changing Patterns in the Public Sphere”, Edited by Nicoleta Corbu, Elena Negrea, George Tudorie, Bucharest, 2010. International Conference, National School of Political Studies and Public Administration, Romanian - U.S. Fulbright Commission. November 12-13, 2010.
14. Grigore Georgiu, *Vers un paradigme conjonctif du rapport entre l’identité roumaine et l’identité européenne*, in revista: INTERSTUDIA. Paradigmes identitaires contemporans, Bacău, Editura Alma Mater, 2010, Conferința internațională: Signes particuliers. Espace culturels et identites en (inter)action, organizatori: Universitatea din Bacău, Universitatea UFR Arts, Bordeaux 3, Franța, Facultatea de studii superioare în filologie, Wroclaw, Polonia, Universitatea „Alec Russo” din Bălți, Republica Moldova, Centrele de cercetare INTERSTUD și CETAL

15. Grigore Georgiu, *Comunicarea interculturala - un nou teritoriu al stiintelor sociale*, in vol. Teritorii si harti de cunoastere, ACUM 2010, vol. 4, nr.1, Editura Universitatii Transilvania Brasov.
16. Grigore Georgiu, *La communication entre les cultures et le problème des identités* (2009) en vol du Colloque International „Cultures et communication. Regards croisés sur les pratiques”, Bucarest, Comunicare.ro, 2009, ISBN: 978-973-711-202-6.
17. Grigore Georgiu, *Reperes pour mieux comprendre la communication entre cultures* (2009), in vol. „R&D Perspectives. Promoting Innovation through Education, Culture and Communication”, International Conference: November 6-7, Bucharest, 2009, Edited by Paul Dobrescu, Remus Pricopie, Mihaela Alexandra Ionescu, București, Editura Comunicare.ro, 2009, ISBN: 978-973-711-220-0, 492 de pagini, pp. 199-206.
18. Grigore Georgiu, *Noi abordări și paradigme privind relația dintre cultură și comunicare în lumea globalizării* (2009), în vol. „Colocviul internațional de științe sociale – ACUM 2009”, Brașov, 26-28 noiembrie, 2009, Editura Universității TRANSILVANIA Brașov, 2009, pp. 33-39. ISSN 1844-5667. Conferință internațională organizată de Facultatea de Drep și Sociologie, Universitatea TRANSILVANIA Brașov.
19. Grigore Georgiu, *Education under the Impact of Globalisation and State-of-the-Art Technologies*. New Opportunities and Challenges in the Formation of the Young Generation, International Conference on Education and New Learning Technologies, CD editat de International Association of Technology, Education and Development (IATED), Barcelona, 2009, ISBN: 978-84-612-9802-0.
20. Grigore Georgiu, *Influența sistemului mediatic asupra dezvoltării mentale a copiilor. Oportunități și vulnerabilități* (2008), în vol. “Copiii și mediile socio-educative vulnerabile” (coordonatori: Ioan Neacșu, Valeria Negovan, Mariana Nica), București, Editura Univestitară, 2008, pp.239-247, ISBN: 978-973-749-608-9. Conferință internațională organizată de Facultatea de Psihologie și Științele Educației și de Federația Internațională a Comunităților Educative – FICE Europa, septembrie 2008.
21. Grigore Georgiu, *La communication interculturelle et quelques metaphore de la globalisation* (2008), în vol. „Education, Research and Innovation. Policies and Strategies in the Age of Globalization”, International Conference: May 30-31, 2008, Ed. by Alina Bârgăoanu, Remus Pricopie, București, Comunicare.ro, 2008, ISBN 978-973-711-161-6, 439 de pagini, pp. 49-54.
22. Grigore Georgiu, Alexandru Cărlan, *The Cultural Dimension of European Integration* (2007), în „Proceedings of the Globalization and Policies of Development”, International Conference: May 17-19, 2007, Edited by Paul Dobrescu, Andrei Țăranu and Alina Bârgăoanu, București, Comunicare.ro, 2007, ISBN 978-973-711-125-8, 434 de pagini, pp.109-117.
23. Paul Dobrescu, Alina Bârgăoanu, Grigore Georgiu, Nicoleta Corbu, *The Impact of Globalization on Contemporary Values and Lifestyles* (2007), în “Proceedings of the Communication and Reality”, International Conference: Barcelona, Spain, may 2007.
24. Grigore Georgiu, Ioan Vida, *Dimensiuni constituționale ale identității europene* (2006), in “Proceedings - European Administration. Contemporary Concepts and Approaches”, International Conference / Administrația europeană. Concepte și abordări contemporane, Conferința internațională organizată de SNSPA și de Ministerul Educației și Cercetării, în 21-22 octombrie 2005, Bucuresti, Editura Economica, 2006, ISBN (10) 973-709-221-X ; ISBN (13) 978-973-709-221-2 (pp. 79-92).

V. Studii științifice publicate în reviste de specialitate (selectiv)

1. Grigore Georgiu, *The Conception of Mircea Eliade on the History of Religions and Communication between Cultures*, in revista „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. IX, nr. 4/ December 2017, pp. 24-36, Bucharest, 2017, ISSN 2068-6706.
2. Grigore Georgiu, *Constantin Stere and his original perspective on the modernization of Romania*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. VIII, nr. 3/ September, 2016, pp. 92-103, Bucharest, 2016, ISSN 2068-6706.
3. Grigore Georgiu, *The Relationship between the Political and the Economic in Mihai Eminescu's conception*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. VIII, nr. 2/June, 2016, pp. 16-22, Bucharest, 2016, ISSN 2068-6706.

4. Grigore Georgiu, *Les éléments spécifiques de la communication artistique. Les contributions roumaines à la théorie du langage artistique*, revista INTERSTUDIA, Editura Alma Mater, Bacău, nr. 20/2016, ISSN: 2065-3204.
5. Grigore Georgiu, *La puissance de l'image dans la culture postmoderne*, in revista: INTERSTUDIA. *Image, imaginaire, représentation*, Revue semestriale du Centre Interdisciplinaire d'Etude de Formes Discursives Contemporaines, INTERSTUD, nr. 17, 2015, pp. 118-128, Bacău, Editura Alma Mater, ISBN: 2065-3204.
6. Grigore Georgiu, *The European Identity at the Crossroads of Crises*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. VII, no. 3/ September, 2015, pp. 45/54, Bucharest, 2015, ISSN 2068-6706.
7. Grigore Georgiu, *Art and Language. Contributions of Romanian Thinkers to the Analysis of Artistic Language*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. VII, no. 1/ March, 2015, pp. 104/112, Bucharest, 2015, ISSN 2068-6706.
8. Grigore Georgiu, *Cultural Differences in Global Age*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. VI, no. 4/ December 2014, pp. 20-28, Bucharest, 2014, ISSN 2068-6706.
9. Grigore Georgiu, *The Critical Thinking in Dimitrie Cantemir's Works*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. VI, no. 3/September 2014, pp. 21-27, Bucharest, 2014, ISSN 2068-6706.
10. Grigore Georgiu, *Mircea Vulcanescu's outlook on the Architecture of National Identity*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. VI, no. 2/June 2014, pp. 36-44, Bucharest, 2014, ISSN 2068-6706.
11. Grigore Georgiu, *Analysis Models of Cultural Identity in the Interwar Romanian Thinking*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. V, no. 4/December 2013, pp. 15-23, Bucharest, 2013, ISSN 2068-6706.
12. Grigore Georgiu, *Hypostases of the Global - Local Relation*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. V, no. 3/September, 2013, pp. 87-95, Bucharest, 2013, ISSN 2068-6706.
13. Grigore Georgiu, *Changing the Cultural Paradigms and the new Media Habitat*, in „Cogito – Multidisciplinary Research Journal”, Vol. IV, no. 4/December, 2012, pp. 96-105, Bucharest, 2012, ISSN 2068-6706.
14. Grigore Georgiu, *Critical Approches on the Use of New Communication Technologies for Educational Purposes*, in „Euromentor Journal - Studies about Education”, Volume III, No. 4/December 2012, pp. 103-133, Bucharest, 2012, ISSN 2068-780X
15. Alexandru Carlan, Malina Ciocca, Grigore Georgiu, *Overcoming Centre-Periphery Approaches in intercultural Communication. Mythological Commitments and Aspirational Identities in Three Romanian Narratives for Western Audiences*, in Romanian Journal of Communication and Public Relations, nr. 4, vol. 13, 2011, ISSN: 1454-8100
16. Grigore Georgiu, *Le relativisme linguistique et culturel – perspectives roumaines*, Revista INTERSTUDIA, Nr. 10, Bacău, Editura Alma Mater, 2011, Revista Centrului interdisciplinar de studiu al formelor discursive contemporane; Partener: Agence Universitaire Francophone (AUF). International Conference: „Signes particuliers. Espace culturels et identites en (inter)action”, Universtiatea Bacău.
17. Grigore Georgiu, *Comunicarea interculturală. Contexte, probleme, abordări*, in „Romanian Journal of Communication and Public Relations”, vol. 12, no. 2 (19), 2010, pp. 69-82, (revistă indexată în BDI ProQuest si Ebsco si recunoscuta CNCSIS în categoria B+).
18. Grigore Georgiu, *La communication interculturelle et les images identitaires. Perspectives et problematisations roumaines*, in „Romanian Journal of Communication and Public Relations”, vol. 12, no. 1 (18), 2010, pp. 101-102, 2010 (revistă indexată în BDI ProQuest si Ebsco si recunoscuta CNCSIS în categoria B+).
19. Grigore Georgiu, *Vers un paradigme conjonctif du rapport entre l'identité roumaine et l'identité européenne* (2010), in Revista INTERSTUDIA, Bacău, Editura Alma Mater, 2010, ISSN 2065-3204.

International Conference: „Signes particuliers. Espace culturels et identites en (inter)action”, Universtiataea Bacău.

20. Grigore Georgiu, *Reperes pour mieux comprendre la communication entre cultures*, in „Romanian Journal of Communication and Public Relations”, vol. 11, no. 3 (17), 2009, pp. 43-50, (revistă indexată în BDI ProQuest si Ebsco si recunoscuta CNCSIS în categoria B+).
21. Grigore Georgiu, Ciocea, Malina, Corbu, Nicoleta, *National or European? The case of Romanian political parties' platforms for 2009 European Elections*, ESSACHESS, no. 4, 2009. pp. 183-201.
22. Grigore Georgiu, *L'Europe, un laboratoire de la communication interculturelle*, în “Revista română de comunicare si relații publice”, vol. 11., nr. 2 (16), 2009, pp. 9-19 (revistă indexată în BDI ProQuest si Ebsco si recunoscuta CNCSIS în categoria B+).
23. Grigore Georgiu, *Culturile și problema identitatilor în lumea globală*, in “Revista română de comunicare si relații publice”, vol. 11., nr. 1 (15), 2009, pp. 291-295 (revistă indexată în BDI ProQuest si Ebsco si recunoscuta CNCSIS în categoria B+).
24. Grigore Georgiu, *Comunicarea artistică. Analize și contribuții românești*, in “Revista română de comunicare si relații publice”, nr. 14, 2008, pp. 41-57 (revistă indexată în BDI ProQuest si Ebsco si recunoscuta CNCSIS în categoria B+).
25. Grigore Georgiu, *Comunicare și cultură, două emisfere ale universului uman*, în “Revista Română de Comunicare și Relații Publice”, nr. 13, 2008, pp. 31-44, ISSN 1454-8100.
26. Grigore Georgiu, *O sinteză asupra unei teme fundamentale a gândirii românești*, în revista „Sociologia românească”, nr. 4 /2007, ISSN 1220-5389.
27. Grigore Georgiu, *Modele teoretice privind identitatea noastră culturală în context european*, în “Revista Română de Comunicare și Relații Publice”, nr. 10, decembrie 2007, ISSN 1454-8100.
28. Grigore Georgiu, *The Cultural Dimension of European Integration*, (în colaborare), in “Revista română de comunicare si relații publice”, nr. 11, p. 73-83, 2007.
29. Grigore Georgiu, *Europe – in search of a „definition”*, in “Romanian Journal of Political Sciences and International Relations”, No.1 /2005, ISSN 1584-1723, pp. 117-126.
30. Grigore Georgiu, *Cultura politică și mass media*, în „Revista de Teorie Socială a Academiei Române”, Editura Academiei Române, nr. 4/2001, ISSN 1453-9020, pp. 13-20.
31. Grigore Georgiu, *Poporanismul – doctrină politică și program cultural*, în Revista de Teorie Socială, nr. 2/2001, ISSN 1453-9020, pp. 57-68.
32. Grigore Georgiu, *Mihai Eminescu. Concepția socială și politică. Un risc asumat*, comentariu și selecție de texte, 11 pagini, în Revista de Teorie Socială, nr. 1/2000, ISSN 1453-9020, pp. 41-52.
33. Grigore Georgiu, *Cultura română. De la contribuții la performanțe*, în Revista de Teorie Socială a Academiei Române, nr. 2/1999, ISSN 1453-9020, pp. 121-128.
34. Grigore Georgiu, *Temeiuri culturale și fundamentări teoretice ale Marii Uniri de la 1918*, în Revista de Teorie Socială, nr. 4/1998, ISSN 1453-9020, pp. 5-9.
35. Grigore Georgiu, *Cercetări privind memoria socială și imaginea românilor*, în Revista de Teorie Socială, nr. 1/1998, ISSN 1453-9020, pp. 98-100.
36. Grigore Georgiu, *Sfidări ale tranziției și alternative politice*, în revista „Societate și cultură”, editată de Institutul de Teorie Socială al Academiei Române și de clubul UNESCO, nr. 2-3/1998, ISSN 1223-0618, pp. 3-17 (studiu prezentat și dezbătut în cadrul sesiunii științifice a Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, cu tema: „Tranziția din România și alternativele social-democratice”, martie 1998).
37. *Partide, instituții și politici publice în tranziția postcomunistă*, în revista „Societate și cultură”, editată de Institutul de Teorie Socială al Academiei Române și de clubul UNESCO, nr. 3/1996, ISSN 1223-0618, pp. 10-31 (studiu prezentat și dezbătut în cadrul sesiunii științifice a Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, cu tema: „Tranziții în Europa de Est”, februarie 1996).

38. Grigore Georgiu, „Războiul” imaginilor etnocentriste, în revista „Societate și cultură”, nr. 6/1992, ISSN 1223-0618, pp. 21-26.
39. Grigore Georgiu, *Există azi o criză a statului național?*, în revista „Societate și cultură”, nr. 1/1992, ISSN 1223-0618, pp. 11-17.
40. Grigore Georgiu, *Etnocentrismul și paradoxul diversității culturilor*, în revista „Societate și cultură”, nr. 4/1991, ISSN 1223-0618, pp. 25-31.
41. Grigore Georgiu, *Europa răsăriteană: renașterea spiritului național*, în revista „Alternative '90”, nr. 7-8/1991, pp. 40-41.
42. Grigore Georgiu, *Adevărul și „viclenia istoriei”*, în revista „Alternative '90”, nr. 23-24/1990, pp. 15-16.
43. Grigore Georgiu, *Revoluția invizibilă. Schimbare politică și schimbare economică*, în revista „Alternative '90”, nr. 13-14/1990, pp. 26-27;
44. Grigore Georgiu, *Tranziția și „forme de fond”*, în revista „Alternative '90”, nr. 11-12/1990, pp. 32-33.
45. Grigore Georgiu, *Nevoia de teorie*, în revista „Alternative '90”, 6/1990, pp. 11-12.
46. Grigore Georgiu, *Tranziția istorică și factorul uman*, studiu, 15 pagini, publicat în ziarul „Azi”, în trei numere consecutive, din 20, 22, 23 mai 1990, pg. 2;
47. Grigore Georgiu, *Specificul național - valoare fundamentală a culturii române moderne*, studiu, 6 pagini, în revista „Symposion”, nr. 1/1986, revistă editată de Facultatea de Ziaristică din cadrul Academiei de Studii Social-Politice, 1986.
48. Grigore Georgiu, *Necesitatea reperelor culturale*, studiu, 3 pagini, în revista „Luceafărul”, nr. 24/1983.
49. Grigore Georgiu, *Valorificarea moștenirii culturale*, studiu, 3 pagini, în revista „Amfiteatru”, nr. 12/1981.
50. Grigore Georgiu, *Civilizații și calendare*, studiu, 7 pagini, în revista „Amfiteatru”, nr. 12/1973.

VI. Studii și articole publicate în presa literară și culturală

- Între anii 1973-1985 am publicat în presa literară și culturală numeroase studii, eseuri critice, recenzii și comentarii referitoare la fenomenul artistic și cultural contemporan (în revistele „Amfiteatru”, „Viața studentescă”, „Steaua”, „Viața Românească”, „Luceafărul”, „Revista de Filosofie”, „Suplimentul literar-artistic al Scânteii Tineretului”).
- Timp de doi ani (între 1978-1980) am susținut o rubrică permanentă („Cronica TV”) în revista „Luceafărul”, unde am publicat câte un articol din două în două săptămâni. Această activitate însumează *peste 60 de articole* de analiză și evaluare critică, cu un conținut foarte variat, asupra emisiunilor TV din acea perioadă.
- Din iunie 1990 și până în iunie 1996 am fost publicist comentator și editorialist la săptămânalul *Românul*, perioadă în care am publicat *peste 350 de editoriale, articole și comentarii* politice referitoare la specificul tranziției postcomuniste, la poziția României în noul context european și la procesele de reformă din societatea românească.

VII. Granturi de cercetare științifică obținute prin competiție

1. Membru în echipa proiectului internațional „Starea Națiunii. Construirea unui instrument inovator pentru fundamentarea politicilor publice” (SIPOCA 11). Proiectul este aplicat în perioada 2016-2019 de Secretariatul General al Guvernului (SGG) în parteneriat cu SNSPA și este cofinanțat din Fondul Social European (FSE) prin Programul Operațional Capacitate Administrativă (POCA), axa prioritară 1: Administrație publică și sistem judiciar eficiente, obiectivul specific 1.1: Dezvoltarea și introducerea de sisteme și standarde comune în administrația publică ce optimizează procesele decizionale orientate către cetățeni și mediul de afaceri, în concordanță cu Strategia pentru Consolidarea Administrației Publice 2014-2020 (SCAP).

2. **Director de proiect:** „Comunicarea interculturală în context european. Construcția unei paradigme conjunctive privind noile raporturi dintre culturile naționale și emergența identității culturale europene”, CNCSIS, Grant de cercetare câștigat prin competiție; perioada: 2009-2011.
3. **Director de proiect:** „Integrarea europeană și problema identităților culturale. Proiecții și modele teoretice românești privind identitatea culturii române în context european”; Grant câștigat prin competiție. Academia Română. Perioada: 2007-2008.
4. **Membru în echipa proiectului internațional:** „Communicating Europe: Policies and Strategies for Increasing EU’s Visibility among Member States”, module consists in a project funded by the European Commission, through the Jean Monnet programme, as a specific branch of the Lifelong Learning programme. Director de proiect: Alina Bârgăoanu. Perioada: 2007-2013.
5. **Membru în echipa proiectului:** „Dicționar de imagologie istorică”. Grant de cercetare științifică finanțat de Academia Română, în perioada 2007-2008. Director de proiect: Alexandru Halic.
6. **Membru în echipa proiectului:** „Instrumente și mecanisme de creștere și facilitare a accesului la învățământul superior bazate pe dezvoltarea parteneriatelor orizontale și verticale între instituții de învățământ, structuri centrale și locale ale sistemului educațional și actori sociali/sectoriali”, AM POS DRU, Director de proiect: Remus Pricopie, 2009-2013.
7. **Membru în echipa proiectului:** „Stilul de învățare și temperamentul școlărilor - instrumente pentru o educație creativă”, AMPOSDRU, Director de proiect: Dragoș Iliescu, 2010-2013.

Participări la alte proiecte de cercetare

1. **Membru în echipa proiectului:** „«EUROPARERE», cu tema *Valori românești - valori europene*”, proiect de cercetare științifică și concurs pentru studenți, inițiat și organizat de Centrul de Informare al Uniunii Europene în România, în anul 2005; coordonator al proiectului, consultant științific și co-autor la elaborarea tematicii, în colaborare cu Cristian Pârvolescu (Asociația Pro-Democrația) și Luminița Roșca (Centrul de Informare al Uniunii Europene în România), membru al juriului, selecția textelor și co-editor al revistei online „EUROPARERE”, revistă disponibilă la adresa de internet: „nfoeuropa.ro” sau www.15-25.ro (2005).
2. **Membru în echipa proiectului:** *Rețeaua regională de comunicare și informare publică asupra politicilor Uniunii Europene*, proiect obținut prin licitație de Facultatea de Comunicare și Relații Publice, din cadrul SNSPA, în 2003; întocmirea proiectului și definitivarea tematicii pentru cercetarea politicilor Uniunii Europene în domeniul comunicării interculturale. Autor al raportului *Identități naționale și forme de comunicare interculturală în procesul integrării europene*, editat ca program-cadru pentru activitatea centrelor regionale din România de comunicare și informare privind politicile Uniunii Europene față de țările candidate la aderare.
3. **Membru în echipa proiectului:** *Redimensionarea ideii naționale și conflictele interetnice în Europa răsăriteană. Factori istorici și geopolitici*. Studiu elaborat în colaborare cu profesorul Dionisie Petcu, pe baza unui contract de cercetare științifică încheiat în 1991 între Institutul de Teorie Socială al Academiei Române și Guvernul României. Studiul, elaborat în 1992, a fost transmis Departamentului de Structuri Politice din cadrul Guvernului.

VIII. Comunicări susținute la conferințe științifice internaționale

1. Grigore Georgiu, *The Cultural Unity as a Support Factor for Political Unity in the Formation of the Romanian Unitary State*, International Conference „The European Human Rights Culture. The Right to Happiness”, organized by „Dimitrie Cantemir” Christian University, Romanian Academy, International Institut for Human Rights, Romanian Institut for Human Rights, Bucharest, December 14-16, 2017.
2. Grigore Georgiu, Alexandru Carlan, *Culture in the Equation of Social Development. Interpretation of Cultural Indicators from the Perspective of a Romanian Cultural Model*, International Conference „Measuring Development in Turbulent Times”, organized by the Secretariat-General of the Government in partnership with the National University of Political Studies and Public Administration (SNSPA), and partnership with European University Institute - Globalstat and Robert Schumann Center for Advanced Studies, Bucharest, Nov. 28-29, 2017.

3. Grigore Georgiu, *The Cultural Unity as a Support Factor for Political Unity in the Formation of the Romanian Unitary State*, International Conference „The European Human Rights Culture. The Right to Happiness”, organized by „Dimitrie Cantemir” Christian University, Romanian Academy, International Institut for Human Rights, Romanian Institut for Human Rights, Bucharest, December 14-16, 2017.
4. Grigore Georgiu, Mihai Vacariu, *Image and symbol in artistic communication. The distinction between artistic language and scientific language in the view of some Romanian thinkers*, International Conference: *Semiosis in Communication: Knowing and Learning* 2016, Scoala Nationala de Studii Politice si Administrative (SNSPA) in parteneriat cu Universitatea Roehampton din Londra, Marea Britanie si Asociatia Internationala de Studii Semiotice (IASS-IAS)
5. Grigore Georgiu, *Contributions of Romanian Thinking to the Analysis of the Cultural Identity*, International Conference: *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, GIDNI2*, Second edition, 28 May 2015, TÎRGU MUREȘ, ROMANIA, ALPHA Institute for Multicultural Studies, “PETRU MAIOR” University of Tîrgu Mureș, ”GHEORGHE ȘINCAI” Institute, Romanian Academy, Tîrgu Mureș.
6. Grigore Georgiu, *Language as an Expression of the Outlook on the World. Romanian Contributions in the Field of Linguistic Relativism*, International Conference: *Redefining Community in Intercultural Context: Wor(l)d*, „Henri Coanda” Air Force Academy, Brasov, 21-23 May, 2015.
7. Grigore Georgiu, *Elemente specifice ale comunicării artistice. Contribuții românești în teoria limbajului artistic*, International Conference: *New perspectives - Language, Literature, Communication*, May 7-8, 2015, Bacău, România. Organizatori: Universitatea „Vasile Alecsandri”, Bacău, Facultatea de Litere, Centrele de cercetare INTERSTUD și CETAL.
8. Grigore Georgiu, *The Terotical Models of Identity from the Perspective of Intercultural Studies*, International Conference: *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, 29-30 MAY 2014, TÎRGU MUREȘ, ROMANIA, ALPHA Institute for Multicultural Studies, “PETRU MAIOR” University of Tîrgu Mureș, ”GHEORGHE ȘINCAI” Institute, Romanian Academy, Tîrgu Mureș.
9. Grigore Georgiu, *La puissance de l’image dans la culture postmoderne*, MAY 8-9, 2014, Bacău, Romania, International Conference: *Image, imaginary, representation*, Organizatori: Universitatea „Vasile Alecsandri”, Bacău, Facultatea de Litere, Centrele de cercetare INTERSTUD și CETAL.
10. Grigore Georgiu, *The Image of the Romanians in the Work of Dimitrie Cantemir*, International Conference: „Dimitrie Cantemir - Educator of the Romanian People”, 3rd Edition, dedicated to the 340th anniversary since the birth of the Prince Philosopher, Bucharest, 24th-26th October 2013.
11. Grigore Georgiu, Lucian Pricop, *Intercultural Communication and the New Images of Identity. Steps toward „The New Cultural History”*, International Conference: *Redefining Community in Intercultural Context*, „Henri Coanda” Air Force Academy, Centre for Research in Communication/NSPAS, Brasov, 13-15 June, 2013.
12. Grigore Georgiu, Alexandru Cârlan, *Analysing cultural identities in an intercultural history approach: a critical discussion of the methodological assumptions*, International conference - *Qualitative Research in Communication*, NSPAS, Bucharest, October 3 – 4, 2013.
13. Adrian Lesenciuc, Grigore Georgiu, *Glocalization - A New Synthesis of Contraries? The Cultural Identities Perceived as Composition Effect*, Second International Conference: *Redefining Community in Intercultural Context (RCIC’12)*, organized by The Center for Research in Communication of the Faculty of Communication and Public Relations, along with “Henri Coandă” Air Force Academy, BRAȘOV and with the support of European Network for Intercultural Education Activities, Brasov, 14-16 Iunie 2012.
14. Grigore Georgiu, Alexandru Carlan: *Towards a conjunctive paradigm: a critical review of the theories and interpretations regarding the crisis of cultural identities in the context of globalization*, International conference: *Redefining Community in Intercultural Context (RCIC’11)*, organized by The Center for Research in Communication of the Faculty of Communication and Public Relations, along with “Henri Coandă” Air Force Academy, BRAȘOV and with the support of European Network for Intercultural Education Activities, Brasov, 19-20 Iunie 2011.
15. Grigore Georgiu, Alexandru Carlan, *Defining Romanian cultural identity: guidelines for an intercultural history of a theoretical quest*, International Conference on *Identity and Intercultural Communication* organized by Center for Research in Communication, NSPSPA, Romania, Institut de la Communication, Universite

Lyon2, France, Cox International Center, University of Georgia, USA, in collaboration with Romanian-U.S. Fulbright Commission.

16. Grigore Georgiu, Malina Ciocea, Alexandru Carlan: *The myth of perpetual enlightenment from the west. Three narratives of Romanian identity projection*, Internatinal Conference: Europe of nations. Myth of Origin: Modern and Postmodern Discourses, Universidade de Aveiro, Portugal, 9-11 May, 2011.

17. Alexandru Carlan, Malina Ciocea, Grigore Georgiu: *Presenting Your Culture to Others as Intercultural Interaction, Three narratives of Romanian Identity Projection*, II Internatinal Conference on Intercultural Studies, Centre for Intercultural Studies, School of Accounting and Administration, Polytechnic Institute of Porto, Portugal, 25-27 May, 2011

18. Grigore Georgiu, *Le relativisme linguistique et culturel – contributions roumaines*, la Conferința Internațională: „Semne particulare. Diversitate culturală prin limbă și comunicare”, organizată de Universitatea din Bacău, Universitatea UFR Arts, Bordeaux 3, Franța, Facultatea de studii superioare în filologie, Wrocław, Polonia, Universitatea „Alecă Russo” din Bălți, Republica Moldova, Centrele de cercetare INTERSTUD și CETAL. Partener: Agence Universitaire Francophone (AUF), Bacău, 8-9 octombrie, 2010.

19. Grigore Georgiu, *Vers un paradigme conjonctive du rapport entre l'identité roumaine et l'identité européenne*, International Conference: „Signes particuliers. Espace culturels et identites en (inter)action”, UNIVERSITÉ DE BACĂU– ROUMANIE, UNIVERSITÉ UFR ARTS, BORDEAUX 3 – FRANCE, FACULTÉ D'ÉTUDES SUPÉRIEURES EN PHILOLOGIE, WROCLAW - POLOGNE, UNIVERSITÉ „ALECU RUSSO”, BĂLTI - RÉPUBLIQUE DE LA MOLDAVIE, LES CENTRES DE RECHERCHE INTERSTUD, october 16.17, 2009,

20. Grigore Georgiu, *Noi abordări și paradigme privind relația dintre cultură și comunicare în lumea globalizării*, Colocviul internațional de științe sociale – ACUM 2009, Conferință organizată de Facultatea de Drept și Sociologie, Universitatea TRANSILVANIA Brașov, 26-28 noiembrie, 2009.

21. Grigore Georgiu, *Reperes pour mieux comprendre la communication entre cultures*, International Conference, „R&D Perspectives. Promoting Innovation through Education, Culture and Communication”, International Conference: November 6-7, Bucharest, 2009, SNSPA, November 6-7, Bucharest, 2009.

22. *Conflicting Visions of the Cultural Identity of Europe in Romania* (în colaborare), Conferința Internațională Asociației Internaționale de Sociologie, Lisabona, 2009.

23. Grigore Georgiu, *Education under the Impact of Globalisation and State-of-the-Art Technologies. New Opportunities and Challenges in the Formation of the Young Generation*, International Conference on Education and New Learning Technologies, International Association of Technology, Education and Development (IATED), Barcelona, 2009.

24. Grigore Georgiu, *The Influence of Media on Children's Mental Development. Opportunities and Vulnerabilities*, Simpozionul internațional organizat la București, 1-2 septembrie 2008, de Facultatea de Psihologie și Științele Educației și de Federația Internațională a Comunităților Educative – FICE Europa, cu temă: “Valori, atitudini și comportamente la copiii din medii socio-educative vulnerabile”.

25. Grigore Georgiu, *La communication interculturelle et quelques metaphore de la globalisation*, Conferința internațională organizată de SNSPA, în perioada 30-31 mai 2008, cu tema „Education, Research and Innovation. Policies and Strategies in the Age of Globalization”.

26. Grigore Georgiu, *Europa – un laborator al comunicării interculturale*, Conferința internațională organizată de Universitatea “Danubius” din Galați, în perioada 12-13 octombrie 2007, cu tema “Integrarea europeană – realități și perspective”.

27. Grigore Georgiu, *The Cultural Dimension of European Integration* (în colaborare), Conferința internațională organizată de SNSPA, în perioada 17-18 mai 2007, cu tema „Globalization and Policies of Development”.

28. Grigore Georgiu, *The Impact of Globalization on Contemporary Values and Lifestyles* (în colaborare), Conferința internațională cu tema “Communication and Reality”, Barcelona, Spain, aprilie 2007.

29. Grigore Georgiu, *Cultura în noile ecuații ale dezvoltării*, Sesiunea științifică internațională organizată de Universitatea din Oradea, Facultatea de Sociologie și Psihologie, în perioada 26-27 octombrie 2006, cu tema: „Dezvoltare, cultură, identitate”.

30. Grigore Georgiu, *Dimensiuni constituționale ale identității europene* (în colaborare), comunicare susținută la Conferința internațională "Administrația europeană. Concepte și abordări contemporane", organizată de SNSPA și de Ministerul Educației și Cercetării, în 21-22 octombrie 2005.
31. Grigore Georgiu, *Identitatea națională și conflictul imaginilor etnocentriste în mass media*, comunicare prezentată la sesiunea științifică internațională de la Chișinău, sesiune organizată în iunie 1992 de INSOP (sub coordonarea profesorului Ovidiu Bădina), cu tema "Dialogul și comunicarea interetnică";
32. Grigore Georgiu, *Ideologii politice și mentalități culturale. Nivelul psihosocial al conștiinței politice*, comunicare prezentată la sesiunea științifică internațională a Institutului de Științe Sociale și Politice de la Varșovia, noiembrie 1986.
33. Grigore Georgiu, *Perspective semiotice privind raportul dintre artă și ideologie. O reevaluare a conceptului de viziune asupra lumii*, comunicare susținută la sesiunea științifică internațională a Academiei de Științe Politice de la Moscova, mai 1984.

IX. Comunicări la sesiuni/conferințe științifice ale unor instituții din România (selectiv)

1. *Opera instituțională a lui Dimitrie Gusti*, (în colaborare), la simpozionul organizat de Academia Oamenilor de Știință, cu tema "Actualitatea lui Dimitrie Gusti", București, 2009.
2. *Noi abordări teoretice ale comunicării. De la Școala de la Chicago la Marshall McLuhan*, comunicare susținută la sesiunea științifică anuală a Facultății de Comunicare și Relații Publice, mai 2004.
3. *Aspecte controversate privind integrarea României în Uniunea Europeană*, comunicare susținută la sesiunea jubiliară a Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, ianuarie 2000.
4. *Sfidări ale tranziției și alternative politice*, comunicare susținută la sesiunea științifică anuală a Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, cu tema "Tranziția din România și alternativele social-democratice", ianuarie 1998.
5. *Identitățile naționale în lumea globalizării – provocări și dileme*, comunicare susținută la sesiunea științifică anuală a Institutului Național de Informații, noiembrie 1998.
6. *Religiile ca factor geopolitic. Teorii actuale privind "conflictul civilizațiilor"*, comunicare susținută la sesiunea științifică anuală a Institutului Național de Informații, noiembrie 1997.
7. *Partide, instituții și politici publice în tranziția postcomunistă*, comunicare susținută la sesiunea științifică a Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, cu tema "Tranziții în Europa de Est", ianuarie 1996.
8. *Confruntări actuale privind identitatea națională și viitorul statului-națiune*, comunicare susținută la sesiunea științifică anuală a Institutului Național de Informații, noiembrie 1996.
9. *Crizele interetnice și tensiunea identităților în lumea postcomunistă*, comunicare susținută la sesiunea științifică anuală a Institutului Național de Informații, noiembrie 1995.
10. *Identități politice și identități culturale: convergențe, asimetrii, tensiuni*, comunicare prezentată la sesiunea științifică anuală a Institutului de Teorie Socială al Academiei Române, cu temă: "Crizele etnice în Europa post-totalitară", decembrie 1993.
11. *De la pașoptism la junimism. Câmpul problematic al culturii române în perioada înființării Academiei Române*, comunicare prezentată la sesiunea științifică organizată de Institutul de Teorie Socială al Academiei Române cu prilejul aniversării a 125 de ani de la înființarea Academiei Române, iulie 1991.
12. *Perspective contemporane asupra statului național*, comunicare prezentată la sesiunea științifică anuală a Institutului de Teorie Socială, cu tema: "Crizele Europei", decembrie 1991.
13. *Modele logice ale raportului unitate/diversitate în cultură*, comunicare prezentată la sesiunea anuală a Academiei de Studii Social-Politice, 1987.
14. *Ideea "activismului" cultural în gândirea lui Tudor Vianu. Echivalențe filosofice ale paradigmei faustice în gândirea filosofică românească din perioada interbelică*, comunicare susținută la sesiunea științifică anuală a Academiei de Studii Social-Politice, 1986.
15. *Interpretări contemporane privind evoluția culturii române moderne*, comunicare prezentată la sesiunea științifică anuală a Academiei de Studii Social-Politice, 1985.

- 16.** *Omul ca subiect al cunoașterii și al acțiunii sociale*, comunicare susținută la sesiunea științifică anuală a Institutului de Filosofie, 1984.
- 17.** *Reevaluări ale culturii naționale din perspectivă universală*, comunicare susținută la sesiunea științifică organizată de Uniunea Scriitorilor din România, Consiliul pentru Cultură al județului Cluj și Liceul “Andrei Mureșan” din Dej, cu tema: “Generația ‘80 în literatura română”, mai 1983. Moderator al dezbaterilor a fost filosoful și logicianul Anton Dumitriu, iar dintre participanți menționez pe Nicolae Steinhardt și pe scriitorii Teohar Mihadaș, Ioan Mureșan, Ioan Holban, Ion Stratan).
- 18.** *Cultură și politică în viziunea lui Antonio Gramsci*, comunicare prezentată la sesiunea științifică anuală a Academiei de Studii Social-Politice, 1979.
- 19.** *Dezbateri actuale cu privire la specificul național al culturii române. Sincronism și protocronism*, comunicare susținută la sesiunea științifică anuală a Institutului de Filosofie, București, mai 1978.
- 20.** *Ideea de specific național în cultură*, comunicare prezentată la sesiunea științifică a tinerelor cadre didactice din Academia de Studii Social-Politice, mai 1974.

1 octombrie 2019